**ВЧИМОСЯ ПИСАТИ ВЛАСНЕ ВИСЛОВЛЕННЯ!**

 Власне висловлення є важливою частиною тесту з української мови та літератури, тож написати його потрібно якнайкраще. Тому слід дотримуватися визначеної структури твору.

**І. Структура твору**

 Дотримання певної визначеної схеми під час написання твору-роздум – вимога, виконання якої допоможе учневі переконливо довести свою думку, а вчителеві дасть орієнтири для об’єктивного оцінювання. Отож пропонуємо старшокласникам запам’ятати структуру:

1. Теза
2. Аргументи.
3. Приклад з літератури чи інших видів мистецтва.
4. Приклад з історії, суспільно-політичного чи власного життя.
5. Висновок.



 Середня частина може варіюватися: або подаємо одразу всі аргументи (мінімум два), або по одному, наводячи після кожного приклад. Тоді схема твору матиме такий вигляд:

1.Теза.

1. Перший аргумент.
2. Приклад з літератури чи інших видів мистецтва.
3. Другий аргумент.
4. Приклад з історії, суспільно-політичного чи власного життя.
5. Висновок.

 Наголошуємо на логічному зв’язку всіх елементів структури: аргументи доводять тезу, приклади підтверджують правильність аргументів. Це означає, що коли висунути дві тези, то потрібно аргументувати кожну з них двома доказами й до кожного добирати приклади. Тут неважко й заплутатися. Тож треба намагатися чітко й лаконічно викладати свої думки.



 Учень повинен знати, що під час оцінювання структури його твору звертатимуть увагу на такі моменти: наявність усіх названих елементів структури, пов’язаність їх (тезі відповідають аргументи, приклади й висновок) і використання спеціальних слів та виразів, потрібних для кожної частини тексту. Це означає, що, оцінюючи **тезу**, викладач візьме до уваги таке:

* теза є;
* вона розташована на початку твору;
* вона сформульована чітко;
* у ній є конструкції, які виражають власну думку.

 До прикладів, аргументів та висновку вимоги такі:

* аргументи містяться після тези та відповідають їй;
* аргументів мінімум два (!);
* приклади йдуть після аргументів і відповідають їм;
* прикладів мінімум два (!): один із художньої літератури чи інших видів мистецтва та один з історії, суспільно-політичного чи власного життя;
* висновок міститься після прикладів і відповідає тезі;
* використані спеціальні слова й вирази, які потрібні для аргументації, наведення прикладів та висновку.

**КЛІШЕ**

 ***Спеціальні слова й вирази є дуже важливими у власному висловленні. Але їх треба ретельно підбирати і, головне, не зловживати ними. Зверніть увагу, що правильне використання цих слів, виразів і конструкцій може додати вам кілька балів, а помилка у застосуванні навпаки – коштуватиме їх.***

**Теза**

* Я думаю, …
* Я вважаю, …
* Мені здається, що …
* На мою думку, …
* На моє переконання, …
* Моя точка зору на цю проблему така: …

**Аргументи**

* Я так вважаю, тому що …
* Чому я так думаю? Тому що …
* Аргументом на користь моєї думки може бути те, що …
* До того ж …
* Довести своє твердження я можу такими аргументами:
* по-перше, …, а по-друге, …
* На користь моєї думки можу навести такі аргументи: …
* Моє переконання ґрунтується на тому, що, по-перше, …,
* а по-друге, …
* Хоч моя думка, можливо, видається дивною, спробую переконати вас такими аргументами: ….

**Приклади**  Скарбниця світової літератури дає багато прикладів щодо порушеної проблеми. Так, …

* На згадку приходить герой …
* У зв’язку з порушеною проблемою хочеться згадати твір …
* Яскравим прикладом саме такого розуміння … особисто для мене є …  Проблема … є дуже актуальною, тому багато прикладів її розв’язання дає саме життя.
* Говорячи про … , не можна не згадати …
* Повертаючись до думки про … , можу навести такий приклад: …
* Як я вже зазначав, … Щодо цього яскравим прикладом є образ … з твору …
* Тема мого роздуму порушується у творі … . Там …
* Найкращою ілюстрацією такого розуміння проблеми є герой … з твору …
* Історія також дає багато прикладів … Один із них – …
* Згадаймо постать видатного … Захоплює його …
* Хоча мій власний життєвий досвід ще порівняно малий, можу сказати, що …
* Хочу навести приклад із власного життя …

**Висновок**

* Отже, можна дійти висновку, що …
* Підсумовуючи, можна зазначити: …
* Таким чином, можна зробити висновок, що …
* Отже, бачимо, що …
* На завершення свого роздуму підсумую: …
* Отже, …

**Вирази для зв’язку думок**

* По-перше, по-друге, …
* Повертаючись до думки про…, хочу зазначити, що …
* Як я вже стверджував, …
* Як уже зазначалося, …
* Як можна побачити, …

 Наголошуємо, що з великого арсеналу запропонованих висловів учневі у його творі потрібні одна-дві конструкції з кожного блоку. Звертаємо увагу, що вирази для зв’язку думок не є закріпленими за певною частиною твору. Наявність їх впливає на кількість балів за логічність твору, отож вони необхідні.

 Оптимальний варіант використання їх – в аргументах і прикладах*.* Важливо ретельно підбирати запропоновані конструкції. Якщо, наприклад, у висновку написати «Я думаю», можна втратити 1 бал, оскільки цей вираз доцільно використовувати у формулюванні тези.